

2º BACHILLERATO - MATERIAS DE MODALIDAD

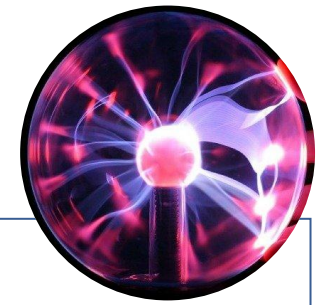


BIOLOGÍA

Se trata de una asignatura indispensable para acceder a las carreras del ámbito sanitario (medicina, enfermería, veterinaria...) En este curso se trata del estudio de los seres vivos a nivel molecular, lo más grande que veremos en este curso es una célula. Se profundiza en las ramas de la bioquímica y la genética. El temario se divide en los siguientes bloques:

Las biomoléculas Genética molecular Biología celular

Metabolismo Biotecnología Inmunología



FÍSICA

La Física es imprescindible para comprender el mundo que nos rodea y una asignatura clave si quieres estudiar carreras de ciencias o ingeniería. En este curso entenderás cómo funcionan los campos gravitatorio y electrostático y aprenderás los fundamentos del electromagnetismo. También estudiarás qué son las ondas y el sonido y cómo se propagan, aprenderás cómo se comporta la luz al atravesar diferentes materiales y entenderás por qué tienes que utilizar gafas (si es que tienes algún defecto de la visión, claro).

Por último, estudiarás los fundamentos de la física que revolucionó el mundo tal y como lo conocemos, la física moderna. Aprenderás por qué son tan famosos algunos científicos como Albert Einstein, Marie Curie o Max Planck.

QUÍMICA

La Química es una ciencia que ha jugado un papel fundamental en nuestro desarrollo y calidad de vida actual. Es imprescindible si quieres cursar estudios de ciencias de la salud o ciencias y muy importante si tu objetivo es estudiar algunas ingenierías; también si quieres cursar FP de la rama de farmacia o análisis químico.

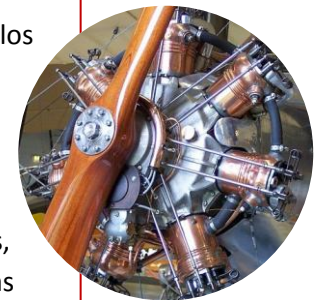
En este curso entenderás por qué unos elementos se unen a otros para formar compuestos, así como las propiedades que tienen debido al tipo de enlace que los une. Profundizarás ampliamente en el estudio de las reacciones químicas, estudiando aspectos como la velocidad, los cambios que modifican un sistema químico o los tipos principales de reacciones. Por fin descubrirás que lo que hace que tu móvil u ordenador funcionen son reacciones químicas.

En la última parte de la asignatura ampliarás conceptos que has visto en biología desde otro punto de vista, así como los del curso anterior. Entenderás cómo reaccionan los compuestos orgánicos y que no siempre que dos compuestos tengan la misma fórmula química son el mismo. Parece increíble ¿verdad?

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II

Materia de continuación, indicada para los alumnos que pretenden estudiar una Ingeniería.

Se profundizará en el estudio de los materiales, principios de las máquinas, motores térmicos y eléctricos, sistemas automáticos y de control, circuitos y sistemas lógicos y electrónica digital.



EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO

El mundo de la empresa está presente a diario en los medios de comunicación, forma parte de la vida de millones de personas y repercute en todos los hogares. **El conocimiento sobre la empresa es un paso esencial para entender el funcionamiento del conjunto de la economía por la interrelación que existe entre la empresa y el entorno en el que lleva a cabo su actividad.**



La materia de Empresa y Diseño de Modelos de Negocio **tiene como finalidad que el alumnado estudie y analice las respuestas a los problemas que se plantean en el seno de las empresas y conozca sus nuevas formas de administración y gestión, con un enfoque actualizado y, sobre todo, adaptado a la realidad,** considerando que la innovación es un factor clave de su actividad y que, en muchos casos, determina su supervivencia.

El objetivo de esta materia es, por un lado, el estudio de la empresa, su tipología, elementos que la conforman, su entorno y organización, así como la profundizando en los distintos campos o áreas de la misma; contabilidad, recursos humanos, inversión-financiación y producción; y por otro el emprendimiento y la creación de una empresa.

BLOQUES

- **La empresa**, su tipología, funciones y organización.
- Los **departamentos** de la empresa: contabilidad, producción, marketing, inversión financiación y recursos humanos.
- **Modelos de negocio**: digitalización, innovación y creación del “Plan de negocio”, así como su viabilidad.



GEOGRAFÍA

El espacio geográfico es el objeto de estudio de la geografía, cuya finalidad es la comprensión y explicación integral de los procesos naturales y humanos que van modelando ese territorio a lo largo del tiempo. En esta materia, la escala de análisis se centra en España aunque dentro de una perspectiva europea y global, necesaria para conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo y afrontar el compromiso con la transformación del entorno, el respeto a los Derechos Humanos y el principio de sostenibilidad, fomentando la madurez y participación cívica.

Su aplicabilidad la convierte en una disciplina clave de la sociedad del conocimiento y del emprendimiento social, ya que cultiva el rigor científico, el análisis crítico, la movilización de estrategias y el compromiso ético con la sostenibilidad y la solidaridad en la resolución de problemas. Además, promueve el uso responsable de las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), recurso básico en investigaciones interdisciplinares, así como para comunicar eficientemente conclusiones y propuestas de mejora.

Bloques: «España, Europa y la globalización» (especificidad y diversidad, situación en los contextos mundial y europeo y pertenencia a la UE), «La sostenibilidad del medio físico de España» y «La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial» (aprovechamientos de los recursos, las actividades económicas, la población como factor transformador, desequilibrios territoriales, sostenibilidad e impacto de las políticas comunitarias).

HISTORIA DEL ARTE

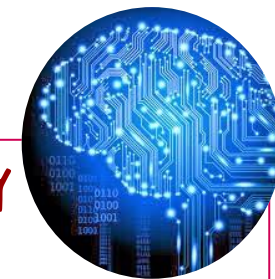
Se centra en el análisis del hecho artístico desde una perspectiva histórica, así como manifestación de la inteligencia, de las emociones y de la creatividad para comprender y mejorar la realidad. Aparte, ofrece claves dirigidas a: entender la cultura audiovisual de nuestro tiempo, cultivar la sensibilidad, desarrollar criterios y juicios estéticos –desde el respeto a otros gustos y opiniones-, favorecer la madurez intelectual y emocional y adoptar una actitud crítica y constructiva con respecto a la interpretación, protección y mejora del patrimonio y del entorno.

A través de los bloques de contenido «Aproximación a la Historia del Arte», «El arte y sus funciones a lo largo de la historia», «Dimensión individual y social del arte» y «Realidad, espacio y territorio en el arte», se trabajan de forma práctica el reconocimiento y análisis de las manifestaciones estéticas, los lenguajes artísticos y el vocabulario específico, la identificación de las diversas



funciones de la obra de arte, así como su vinculación con diferentes movimientos, géneros, estilos, épocas y artistas, además de los cambios estéticos, la comprensión de las creaciones como reflejo de la sociedad, el conocimiento y protección del patrimonio y la perspectiva de género.

2º BACHILLERATO - OPTATIVAS



FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

El objetivo de esta materia es el estudio y desarrollo de las funciones de carácter administrativo y de gestión que se realizan en las organizaciones empresariales y que se presentan agrupadas en una serie de procesos de trabajo, a través de la realización y manejo de documentación administrativa, comercial, de compraventa, laboral, contable y fiscal. Se aprende, por ejemplo, a elaborar facturas, albaranes, recibos, contratos de trabajo, nóminas, declaraciones de IVA, impuesto sobre la Renta (IRPF), libros contables, etc.

La asignatura se concibe como complemento práctico fundamental y es recomendable para quienes pretendan continuar estudios universitarios relacionados con la economía y el derecho, así como para todo tipo de ciclos formativos, donde cursarán un módulo de Administración y Gestión de Empresas o de Empresa e Iniciativa Emprendedora. Los contenidos toman como referencia la realidad empresarial y el alumno utilizará conocimientos contables, matemáticos, jurídicos y normativos.

Se pretende, en definitiva, introducir al alumno en el conocimiento de las técnicas utilizadas en la administración y gestión de las organizaciones empresariales, sin caer en una excesiva especialización, y proporcionando una enseñanza polivalente, que dote al alumno de la capacidad de adaptación para afrontar los posibles cambios de trabajo o la introducción de innovaciones en las formas de organización.

IMAGEN Y SONIDO

La antigua optativa de TIC II se desdobra en dos materias: Programación y Gestión de Datos e Imagen y Sonido.

Imagen y Sonido es una materia adecuada para alumnos de cualquier modalidad de Bachillerato. Si estás pensando en una optativa del tipo de Tecnologías de la Información de 1º Bachillerato, esta es probablemente tu opción.

Es una materia de contenido práctico y creativo, que se trabajará principalmente en el aula de informática.

En esta materia trabajaremos tres bloques de contenidos, "La imagen fija", trata de familiarizar al alumnado con los elementos esenciales de la imagen fotográfica y el lenguaje audiovisual, se elaborarán composiciones, montajes, filtrados, etc. mediante programas informáticos. En el bloque 2, "El sonido", se estudian las fases de la producción sonora para poder elaborar las propias creaciones, la grabación, la edición, la mezcla y la difusión de contenidos. En el bloque 3, "La producción audiovisual", se pretende que el alumnado sea capaz de producir narraciones audiovisuales complejas que vayan más allá de los formatos que les proporcionan las redes sociales y que tengan en cuenta aspectos como el guion, la producción, la fotografía, la iluminación, la interpretación, la dirección de arte, el montaje, etc.



PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN DE DATOS

La antigua optativa de TIC II se desdobra en dos materias: Programación y Gestión de Datos e Imagen y Sonido.

Programación y Gestión de Datos es una optativa dirigida, especialmente, a aquellos alumnos interesados en estudiar un grado relacionado con la Informática o Robótica.

Se trata de una materia de carácter técnico y digital, por lo que se utilizarán metodologías activas, potenciando el trabajo práctico y cooperativo. Trabajaremos con prácticas guiadas que se llevarán a cabo en el aula de informática.

La materia incluye tres bloques de contenidos. El primero, "Introducción a la programación", acerca a la programación y prepara para establecer estrategias de razonamiento que ayudan a codificar un programa. El bloque "Programación" permite al alumnado profundizar y practicar con algún lenguaje de programación. El tercer bloque, "Tratamiento de los datos", trabaja cómo explotar información almacenada en bases de datos y una introducción al *Big Data*.